1894
Dec. 3
Pape

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

AQUARELLES

PASTELS ET DESSINS

PARMI LESQUELS

Des Œuvres remarquables de l'école de 1830

BRONZES DE BARYE ET DE FRÉMIET

Le tout dépendant de la Faillite

HENRI GARNIER

ET DONT LA VENTE AURA LIEU A PARIS

GALERIE GEORGES PETIT, 8, RUE DE SÈZE

Les Lundi 3 et Mardi 4 Décembre 1894

A DEUX HEURES

COMMISSAIRES-PRISEURS

Me MARLIO
20, rue des Pyramides, 20

Me P. CHEVALLIER
10, rue de la Grange-Batelière, 10

EXPERTS POUR LES TABLEAUX

M. Eug. FÉRAL
54, rue du Faubourg-Montmartre, 54

M. Georges PETIT
12, rue Godot-de-Mauroi, 12

EXPERTS POUR LES BRONZES

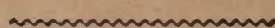
M. Ch. MANNHEIM
7, rue Saint-Georges, 7

M. Arthur BLOCHE
25, rue de Châteaudun, 25

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE. le Samedi 1er Décembre
PUBLIQUE. . . le Dimanche 2 Décembre
} de 1 h. 1/2 à 5 h. 1/2.

CONDITIONS DE LA VENTE



Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus des adjudications.





DÉSIGNATION

TABLEAUX

BAYARD (Émile)

1 — *Une Affaire d'honneur. — Le Duel.*

Haut., 99 cent.; larg., 130 cent.

BOUDIN

2 — *Maisons blanches.*

Panneau. Haut., 33 cent.; larg., 57 cent.

BOUDIN

3 — *La Mare.*

Panneau. Haut., 42 cent.; larg., 69 cent.

CABAT

4 — *Pont-Aven.*

Toile. Haut., 25 cent.; larg., 33 cent.

CAÏN (Georges)

5 — *Le sculpteur Pajou, faisant le buste de la Comtesse du Berry, dans une des salles du Palais de Fontainebleau, 1773.*

Toile. Haut., 127 cent.; larg., 178 cent.

CHARLET

6 — *L'Enseignement mutuel.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 54 cent.

COLLARD (Marie)

7 — *L'Hiver.*

Toile. Haut., 38 cent.; larg., 26 cent.

COROT

8 — *L'Enfant pêcheur.*

Toile. Haut., 63 cent.; larg., 52 cent.

COROT

9 — *Soleil couchant.*

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 28 cent.

COROT

10 — *Souvenir.*

Toile. Haut., 68 cent.; larg., 45 cent.

COROT

11 — *Crique de la Méditerranée.*

Toile. Haut., 38 cent.; larg., 45 cent.

COROT

12 — *Le Pêcheur.*

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 23 cent.

COROT

13 — *Le Moulin à eau.*

Toile. Haut., 24 cent.; larg., 33 cent.

COROT

14 — *L'Étang.*

Panneau. Haut., 26 cent.; larg., 34 cent.

COROT

15 — *Paysage.*

Panneau. Haut., 33 cent.; larg., 46 cent.

COROT

16 — *Le Vallon de Châtillon-sur-Seine.*

Panneau. Haut., 32 cent.; larg., 41 cent.

COROT

17 — *Le Lac.*

Toile. Haut., 20 cent.; larg., 35 cent.

COUDER

18 — *Conseil tenu par les rats.*

Panneau. Haut., 23 cent.; larg., 31 cent.

COURBET (G.)

19 — *Le Repòs.*

Toile. Haut., 48 cent.; larg., 63 cent.

3900

COUTURE

20 — *Le Modèle.*

Toile. Haut., 54 cent.; larg., 44 cent.

DAUBIGNY

21 — *L'Oise, à Triel.*

Panneau. Haut., 32 cent.; larg., 56 cent.

25500

DAUBIGNY

22 — *Les Bords de l'Oise.*

Toile. Haut., 65 cent.; larg., 93 cent.

26000

DAUBIGNY

23 — *Pêcheuses d'écrevisses.*

4250

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 61 cent.

DAUBIGNY

24 — *La Maison du peintre.*

Toile. Haut., 63 cent.; larg. 56 cent.

DAUBIGNY

25 — *Le Ravin d'Optevoz.*

Panneau. Haut., 32 cent.; larg., 62 cent.

DAUBIGNY

26 — *La Clairière.*

Panneau. Haut., 23 cent.; larg. 40 cent.

DAUBIGNY

27 — *Cour de ferme, à Villerville.*

Panneau. Haut., 34 cent.; larg. 50 cent.

DAUBIGNY

28 — *Les Fourneaux, près de Granville.*

Panneau. Haut., 21 cent.; larg., 38 cent.

DAUBIGNY

29 — *L'ancien Quai de Bercy.*

Panneau. Haut., 19 cent.; larg., 32 cent.

DAUBIGNY

30 — *La Seine, à Bezons.*

Panneau. Haut., 29 cent.; larg., 48 cent.

DAUBIGNY

31 — *Laveuses.*

Toile. Haut., 53 cent.; larg., 79 cent.

DAUBIGNY

32 — *Lever de lune.*

Toile. Haut., 92 cent.; larg., 150 cent.

DAUBIGNY (Karl)

33 — *Le Ruisseau.*

Panneau. Haut., 33 cent.; larg., 56 cent.

DAUBIGNY (Karl)

34 — *Environs de Trouville.*

Toile. Haut., 47 cent.; larg., 78 cent.

DAUBIGNY (Karl)

35 — *La Roche aux mouettes.*

Panneau. Haut., 35 cent.; larg., 52 cent.

DAUBIGNY (Karl)

36 — *Villerville.*

Panneau. Haut., 30 cent.; larg., 53 cent.

DAUBIGNY (Karl)

37 — *Pâturages aux environs de Villerville.*

Toile. Haut., 44 cent.; larg., 79 cent.

DAUBIGNY (Karl)

38 — *Dans les Pyrénées.*

Toile. Haut., 78 cent.; larg., 120 cent.

DAUBIGNY (Karl)

39 — *Trouville.*

Panneau. Haut., 40 cent.; larg., 72 cent.

DAUMIER

40 — *Les Curieux à l'étalage.*

Panneau. Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

DAVID

41 — *Portraits de femmes.*

Toile. Haut., 130 cent.; larg., 103 cent.

DECAMPS

42 — *Le Repos des terrassiers.*

Toile. Haut., 23 cent.; larg., 33 cent.

DELACROIX (Eugène)

43 — *Jésus sur le lac de Génésareth.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 54 cent.

DELACROIX (Eugène)

44 — *Daniel.*

Toile. Haut., 72 cent.; larg., 57 cent.

DIAZ (Narcisse)

45 — *La Forêt de Fontainebleau.*

Bois. Haut., 37 cent.; larg., 46 cent.

DIAZ (Narcisse)

46 — *La Mare aux cerfs.*

Panneau. Haut., 12 cent.; larg., 21 cent.

DIAZ (Narcisse)

47 — *Mare en forêt.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 64 cent.

DIAZ (Narcisse)

48 — *Mère et Enfants.*

Panneau. Haut., 34 cent.; larg., 22 cent. 1/2.

DUPRÉ (Jules)

49 — *Le Pêcheur.*

Toile. Haut., 30 cent.; larg., 36 cent.

DUPRÉ (Jules)

50 — *Le Pont de bois.*

Toile. Haut., 35 cent.; larg., 25 cent.

DUPRÉ (Jules)

51 — *La Mare.*

Toile. Haut., 27 cent.; larg., 44 cent.

FROMENTIN (Eugène)

52 — *La Chasse au faucon.*

Bois. Haut., 37 cent.; larg., 60 cent.

FROMENTIN (Eugène)

53 — *Chasse à la gazelle.*

Bois. Haut., 27 cent.; larg., 40 cent.

FROMENTIN (Eugène)

54 — *Le Départ pour la chasse.*

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 30 cent.

GUDIN

55 — *Calme en mer.*

Toile. Haut., 28 cent.; larg., 45 cent.

HÉBERT

56 — *Vierge.*

Panneau. Haut., 22 cent.; larg., 14 cent.

INGRES

57 — *Portrait de Bartolini.*

Toile. Haut., 108 cent.; larg., 86 cent.

ISABEY (E.)

58 — *Retour de chasse.*

Panneau. Haut., 65 cent.; larg., 47 cent.

ISABEY (E.)

59 — *Village au bord de la mer.*

Toile. Haut., 43 cent.; larg., 59 cent.

KNYFF (De)

60 — *La Rivière.*

Toile. Haut., 82 cent.; larg., 58 cent

MANET (Édouard)

61 — *Nana.*

Toile. Haut., 148 cent.; larg., 112 cent.

MARILHAT

62 — *Les Bords du Nil. — Les Buffles.*

Panneau. Haut., 65 cent.; larg., 100 cent.

MARILHAT

63 — *Les Bords du Nil. — La Gondole.*

Toile. Haut., 56 cent.; larg., 80 cent.

MARTIN (Étienne)

64 — *Port de Marseille. — Le Vieux bassin.*

Panneau. Haut., 53 cent.; larg., 64 cent.

MEISSONIER (Ernest)

65 — *Charles Ier.*

Bois. Haut., 19 cent.; larg., 215 millim.

MEISSONIER (Ernest)

66 — *Le Dante.*

Bois. Haut., 28 cent.; larg., 16 cent.

MEISSONIER (Ernest)

67 — *Soliman.*

Panneau. Haut., 405 millim.; larg., 29 cent.

MEISSONIER (Ernest)

68 — *Officier d'État-Major.*

Panneau. Haut., 15 cent.; larg., 11 cent.

MILLET (J.-F.)

69 — *Les Oies.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

MILLET (J.-F.)

70 — *Moutons dans un sentier.*

Toile. Haut., 50 cent.; larg., 60 cent.

MILLET (J.-F.)

71 — *La Herse.*

Haut., 60 cent.; larg., 73 cent.

PRUD'HON

72 — *L'Impératrice Joséphine.*

Toile. Haut., 72 cent.; larg. 59 cent.

ROUSSEAU (Théodore)

73 — *Paysage. (Soleil couchant.)*

Bois. Haut., 42 cent.; larg., 63 cent.

ROUSSEAU (Théodore)

74 — *L'Automne.*

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 28 cent.

ROUSSEAU (Théodore)

75 — *Le Printemps.*

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 28 cent.

STEVENS (Alfred)

76 — *Retour du bal.*

Panneau. Haut., 55 cent.; larg., 45 cent.

STEVENS (Alfred)

77 — *Soleil couchant. — Au bord de la mer.*

Toile. Haut., 71 cent.; larg., 59 cent.

STEVENS (Alfred)

78 — *La Mer à Biarritz.*

Toile. Haut., 71 cent.; larg., 59 cent.

TROYON (Constant)

79 — *Pâturages sur les bords de la Touque.*

Bois. Haut., 64 cent.; larg., 100 cent.

TROYON (Constant)

80 — *Paysage normand.*

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 64 cent.

TROYON (Constant)

81 — *Cour de ferme.*

Toile. Haut., 53 cent.; larg., 64 cent.

VAN MARCKE

82 — *Groupe d'ânes.*

Toile. Haut., 57 cent.; larg., 93 cent.

VEYRASSAT

83 — *Marché aux chevaux.*

Toile. Haut., 38 cent.; larg., 59 cent.

VOLLON

84 — *Tête de chevreuil.*

Toile. Haut., 64 cent.; larg., 53 cent.

VOLLON

85 — *Fleurs et fruits.*

Toile. Haut., 70 cent.; larg., 57 cent.

VOLLON

86 — *Fruits d'Orient.*

Toile. Haut., 67 cent.; larg., 83 cent.

WILLEMS

87 — *Chanson à Marguerite.*

Toile. Haut., 105 cent.; larg., 54 cent.

ZIEM

88 — *La Cannebière.*

Toile. Haut., 43 cent.; larg., 59 cent.

ZIEM

89 — *Jardins publics, à Venise.*

Toile. Haut., 50 cent.; larg., 82 cent.

ZIEM

90 — *Palais des Doges, Venise.*

Panneau. Haut., 39 cent.; larg., 60 cent.

ZIEM

91 — *Place Saint-Marc, Venise.*

Toile. Haut., 58 cent.; larg., 70 cent.



AQUARELLES

HOKU-SAÏ

92 — *La Récolte.*

JONGKIND

93 — *La Moisson.*

Aquarelle. Haut., 14 cent.; larg., 23 cent.

MEISSONIER

94 — *1805. — Première esquisse.*

Haut., 43 cent.; larg., 53 cent.



PASTELS

CHÉRET (J.)

95 — *Carnaval.*

Pastel. Haut., 63 cent.; larg., 44 cent.

FORAIN (J.-L.)

96 — *Une Soirée.*

Pastel. Haut., 44 cent.; larg., 31 cent.

FORAIN (J.-L.)

97 — *Nocturne.*

Pastel. Haut., 26 cent.; larg., 20 cent.



DESSINS

BOUCHER

98 — *Le petite Fermière.*

Haut., 55 millim.; larg., 115 millim.

BOUCHER

99 — *Le petit Pêcheur.*

Haut., 5 cent.; larg., 11 cent.

CABAT

100 — *La Rivière avant le moulin.*

CABAT

101 — *Le Rivage à Pont-Aven.*

CABAT

102 — *Chèvres au pâturage.*

CABAT

103 — *Le Rû du moulin de Veniers.*

CABAT

104 — *Maison de pêcheur (Étretat).*

CABAT

105 — *Villeroy.*

CABAT

106 — *Pornic.*

CABAT

107 — *Pêcheur, à Croissy.*

CABAT

108 — *Marée montante.*

CABAT

109 — *Un cadre contenant trois croquis.*

CABAT

110 — *Un cadre contenant trois croquis.*

CABAT

111 — *Un cadre contenant deux croquis.*

DAUBIGNY

112 — *Attelage de bœufs.*

Haut., 27 cent.; larg., 43 cent.

DAUBIGNY

113 — *Chevaux de halage.*

Haut., 26 cent.; larg., 37 cent.

DAUBIGNY

114 — *Chevaux de halage.*

Haut., 28 cent.; larg., 37 cent.

DAUBIGNY

115 — *Un Marais.*

Haut., 24 cent.; larg., 34 cent.

DAUBIGNY

116 — *L'Abside de Notre-Dame.*

Haut., 20 cent.; larg., 35 cent.

DAUBIGNY

117 — *Portrait de femme.*

Haut., 27 cent.; larg., 19 cent.

DAUBIGNY

118 — *L'Oratoire.*

Haut., 13 cent.; larg., 12 cent.

DAUBIGNY

119 — *Salle des séances du Corps législatif.*

Haut., 18 cent.; larg., 30 cent.

DAUBIGNY

120 — *Le Parc de Saint-Cloud.*

Haut., 21 cent.; larg., 33 cent.

DAUBIGNY

121 — *Le Passeur.*

Haut., 23 cent.; larg., 41 cent.

DAUBIGNY

122 — *Escalier gothique.*

Haut., 26 cent.; larg., 20 cent.

DAUBIGNY

123 — *Le Pressoir.*

Haut., 14 cent.; larg., 22 cent.

DAUBIGNY

124 — *La Morte.*

Haut., 8 cent.; larg., 5 cent.

DAUBIGNY

125 — *Joseph recevant ses frères.*

Haut., 14 cent.; larg., 18 cent.

DAUMIER

126 — *La Femme colosse.*

Haut., 39 cent.; larg., 30 cent.

DAUMIER

127 — *Les Saltimbanques.*

Haut., 33 cent.; larg., 39 cent.

DECAMPS

128 — *Le Christ au prétoire.*

Haut., 38 cent.; larg., 28 cent.

FORAIN J.-L.)

129 — « *J'ai quitté de là parce que Madame était jalouse.* »

FORAIN (J.-L.)

130 — « *Dis donc, toi, qui en as eu deux... j'commence à être inquiète.* »

Haut., 35 cent.; larg., 27 cent.

FORAIN (J.-L.)

131 — « *Non, mon chéri, je n'veux pas que tu pleures... ôte la clef !* »

Haut., 39 cent.; larg., 27 cent.

FORAIN (J.-L.)

132 — « *Tu entends maman, quand...* »

Haut., 34 cent.; larg., 27 cent.

FORAIN (J.-L.)

133 — « *...Et c'était bien la peine de faire la sucrée avec mon commanditaire, pour se coller avec un figurant !* »

Haut., 32 cent.; larg., 25 cent.

FORAIN (J.-L.)

134 — « *Henner, est-ce que tu la gobes sa peinture? J'sais pas, j'y posais toujours de dos.* »

Haut., 22 cent.; larg., 19 cent.

FORAIN (J.-L.)

135 — « *Tu ne les regardais pas comme ça, quand nous étions mariés !* »

Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

FORAIN (J.-L.)

136 — « *Tu vois, ça? eh bien, dans dix ans, ça sera un chef-d'œuvre !* »

Haut., 29 cent.; larg., 23 cent.

FORAIN (J.-L.)

137 — « *Chut !*
On marche à côté. »

Haut., 41 cent.; larg., 27 cent.

INGRES

138 — *Portrait de M. Fourreau.*

Haut., 21 cent.; larg., 155 millim.

INGRES

139 — *Portrait d'homme.*

Haut., 21 cent.; larg., 165 millim.

INGRES

140 — *Portrait d'homme.*

Haut., 17 cent.; larg., 13 cent.

INGRES

141 — *Gabrielle Fourreau.*

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

MEISSONIER

142 — *La Lecture chez Diderot.*

Haut., 20 cent.; larg., 25 cent.

MILLET (J.-F.)

143 — *La jeune Bergère.*

Haut., 38 cent.; larg., 28 cent.

ROQUEPLAN

144 — *Femme assise, lisant une lettre.*

Haut., 42 cent.; larg., 30 cent.

VERBŒCKHOVEN

145 — *Moutons au pâturage.*

Haut., 28 cent.; larg., 45 cent.



BRONZES

DE BARYE ET DE FRÉMIET

BRONZES DE BARYE

146 — Statuette équestre du général Bonaparte, en bronze, à patine verte, de *Barye*. Signée.

Haut., 36 cent.; larg., 32 cent.

147 — Statuette en bronze, à patine verte, de *Barye*. Junon nue, assise, le paon auprès d'elle. Signée.

Haut., 28 cent.

148 — Groupe en bronze, à patine verte : Les Trois Grâces debout, se tenant enlacées ; du milieu du groupe s'élève une tige supportant un brûle-parfums couvert, en bronze doré. Signé : *Barye*. Socle en marbre rouge griotte et bronze doré.

Haut., 36 cent.

149 — Deux candélabres à quatre lumières, en bronze, à patine brune, de style gothique ; tiges en forme de balustres, sur pieds à griffes ; socles en marbre noir ; par *Barye*. Signés.

Haut., 53 cent.

150 — Chasse au lion : Deux cavaliers arabes attaquant un lion. Bronze à patine brune, par *Barye*. Signé. Sur socle en marbre noir.

Haut. sans socle, 36 cent. ; larg., 38 cent.

151 — Lion marchant à gauche : Bas-relief en bronze, de *Barye*. Signé. (Réduction du bas-relief de la colonne de Juillet.)

Haut., 20 cent.; larg., 41 cent.

152 — Cheval attaqué par un lion : Groupe en bronze, à patine verte, de *Barye*. Signé.

Haut., 40 cent. ; larg., 39 cent.

153 — Lion au serpent : Bronze, à patine brune, de *Barye*. Signé. (Réduction de celui du Jardin des Tuileries.)

Haut., 27 cent. ; larg. 32 cent.

154 — Chamois, en bronze, à patine claire, par *Barye*. Signé. Sur socle en marbre de couleur et bronze doré.

Hauteur totale, 14 cent.

155 — Cerf attaqué par deux chiens, en bronze, à patine claire. Signé : *Barye. De Braux*, fondeur.

Haut., 34 cent.; larg., 54 cent.

156 — Cerf, en bronze, à patine verte, de *A.-L. Barye*. Signé.

Haut., 24 cent.; larg., 22 cent.

157 — Ours attaqué par trois chiens, en bronze, à patine claire, de *Barye*. Signé.

Haut., 27 cent.; larg., 34 cent.

158 — Ours debout, en bronze, à patine verte, de *Barye*. Signé.

Haut., 24 cent.; larg., 13 cent.

159 — Presse-papier, en bronze, formé de deux chiens King's-Charles, par *Barye*. Rare.

Haut., 13 cent.; larg., 21 cent.

160 — Lapin effrayé, en bronze, à patine claire, par *Barye*. Signé.

Haut., 4 cent.; larg., 8 cent.

161 — Autre lapin, en bronze, à patine claire, par *Barye*. Signé.

Haut., 4 cent.; larg., 8 cent.

162 — Deux petits hérons, en bronze, à patine verte. Signés : *Barye*.

Haut., 8 cent.

MODÈLES

163 — Lévrier prenant un lièvre, en bronze, à patine claire, de *Barye*. Signé. Sur socle en marbre vert de mer. Modèle assemblé. Rare.

Haut., 21 cent.; larg., 34 cent.

164 — Chasse au sanglier. Cavalier arabe renversé par un sanglier, en bronze, à patine claire, de *Barye*. Signé. Sur socle en marbre rouge. Modèle assemblé.

Haut., sans socle, 26 cent.; larg., 32 cent.

165 — Cheval demi-sang, en bronze, à patine claire, par *Barye*. Signé. Modèle assemblé.

Haut., 30 cent.; larg., 30 cent.

166 — Chien basset, en bronze, à patine claire, de *Barye*. Signé. Modèle assemblé.

Haut., 16 cent.; larg., 32 cent.

BRONZES DE FRÉMIET

167 — Statuette équestre de Jeanne d'Arc, en bronze, à patine claire, par *E. Frémiet*. Signée.

Haut., 75 cent.; larg., 41 cent.

168 — Statuette équestre : *Saint Georges combattant le dragon*, en bronze doré, de *E. Frémiet*. Signée.

Haut., 47 cent.; larg., 34 cent.

169 — Statuette équestre de Condé, en bronze, à patine brune, de *E. Frémiet*. Signée.

Haut., 48 cent.; larg., 40 cent.

170 — Statuette équestre de *Napoléon Ier*, en bronze, à patine claire, par *E. Frémiet*. Signée.

Haut., 33 cent.; larg., 29 cent.

171 — Cavalier romain. Groupe formé de deux chevaux conduits par un cavalier, en bronze, à patine claire, par *E. Frémiet*. Signé.

Haut., 41 cent.; larg., 40 cent.

BRONZES ET SCULPTURE DIVERS

172 -- Coq, en bronze, à patine foncée, par *A. Arson*, sur socle en marbre de couleur et bronze doré.

Hauteur totale : 15 cent.

173 — Médaillon rond, en bronze : tête d'homme de profil, en bas-relief, par *Pascal*. On lit dans le fond : *C. Daubigny*. Fonte d'Eck et Durand.

Diam., 18 cent.

174 — Médaillon rond en terre cuite : buste d'homme de profil, en bas-relief, avec dédicace : *A mon ami Eugène Garnier*, et signature : *G.-J. Thomas. 1886*. Cadre en cuivre.

Diam., 20 cent.

Paris. — Imp. Georges Petit, 12, rue Godot-de-Mauroi. — 1374-94

PARIS. — IMPRIMERIE GEORGES PETIT
12, RUE GODOT-DE-MAUROI, 12